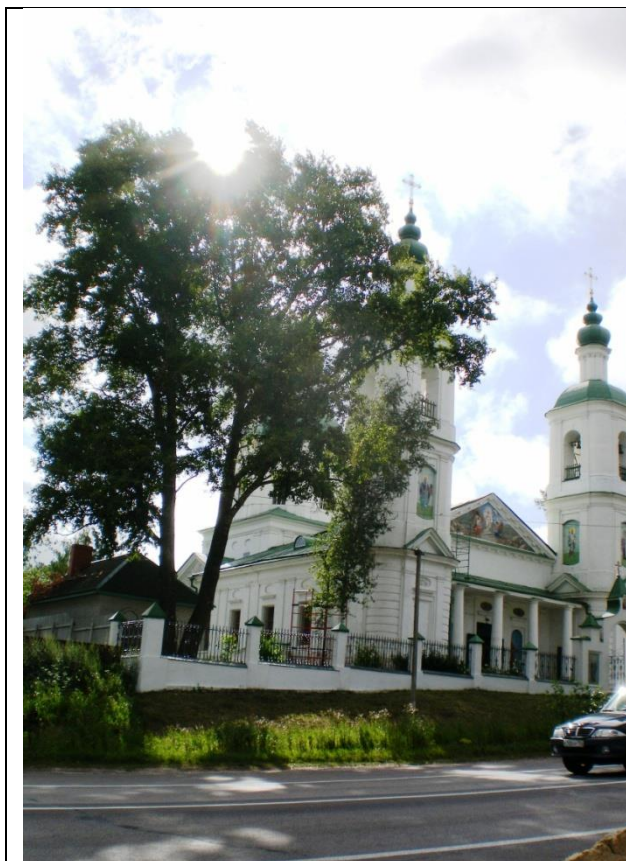


История села Молоди



Храм Воскресения Христова



Барская усадьба в Молодах

История села Молоди уже более пятисот лет неразрывно связана с храмом Воскресения Христова: «храм вырастает в округу и нераздельно связан с окружающими людьми».

Самое первое упоминание о владельцах села Молоди относится к 1646 году. Село Молоди на берегу Рожайки и деревянная Воскресенская церковь принадлежали некоему Федоту Измет-Гильдееву. Известно, Измет-Гильдеев отказался от магометанства и был крещен под именем Федот, а также, что его отцом был некий Резанов. Измет-Гильдеев владел этими землями не один, а вместе с Прокопием Федоровичем Соковниным (?-1662). Он был московским дворянином, отцом знаменитой боярыни Феодосии Прокопьевны Морозовой (1632-1675), сподвижницы протопопа Аввакума.

Прокопий Соковнин занимал весьма влиятельную должность в домашних «церемониях» царя Алексея Михайловича. Так, в день венчания государя с его избранницей Марией Милославской Соковнин был удостоен чести идти за саями царской невесты, как тогда выражались, - «для береженья», то есть в составе охраны.



Царь Алексей Михайлович Романов

Потом Соковнин исполнял обязанности дворецкого царицы, видимо, тогда же он и получил во владение имение Молоди. В 1650 году, во время празднования дня рождения Алексея Михайловича, боярин Соковнин получил должность окольного и право сопровождать уже самого царя в загородных поездках. Умер он в 1662 году, и хотя год его рождения неизвестен, хроники сообщают, что в мир иной Прокопий Федорович ушел глубоким старцем, оставив после себя четверых

детей.

Старший - Алексей - в 1697 году был четвертован за участие в стрелецком бунте и намерение убить Петра I. Его голову захоронили рядом с церковью свт. Николая Чудотворца «Красный звон», которая находится в Никольском переулке Москвы. Второй сын - Федор - десять лет, начиная с 1648 года, служил, как и отец, стольником и дворецким у царицы Марии Ильиничны. В 1682 году он был пожалован в бояре, но, спустя пятнадцать лет, в связи с казнью брата сослан «в дальние деревни». Возможно, в Молоди.

Феодосия Прокопьевна была третьим ребенком в семье Соковнина и его супруги Анисьи Наумовой. Она вышла замуж за боярина Глеба Ивановича Морозова, который был намного старше ее - почти на сорок лет, а после смерти супруга молодая вдова попала под влияние протопопа Аввакума, духовного вождя старообрядчества, и стала ревностной защитницей «старой веры», щедрой благотворительницей.



В.И. Суриков. Боярыня Морозова (Государственная Третьяковская галерея, Москва)

Феодосия Прокопьевна Морозова часто конфликтовала с государем Алексеем Михайловичем, всецело поддерживавшим церковные реформы. Несмотря на активное заступничество царицы Марии Ильиничны, высокое положение при дворе и несметные богатства, боярыня была лишена имения, подвергнута пыткам и заточена в Чудов монастырь. Умерла Феодосия Прокопьевна в Боровском остроге от голода. Случилось это в ночь с 1 на 2 ноября 1675 года. Сегодня Феодосия Морозова старообрядческой церковью причислена к лику святых.

Была ли боярыня в отцовском имении, достоверно не известно. Но здесь жили два ее старших брата - Алексей и Федор. Именно при них деревня разрослась и поглотила Воскресенскую церковь, стоявшую на окраине старинного погоста вдали от населенных пунктов.

После смерти сокольничего Соковнина и его сыновей село Молоди вместе церковью и погостом досталось графу Федору Алексеевичу Головину (1650-1706).



Федор Головин. Гравюра П. Шенка

Федор Алексеевич входил в ближний круг фигур «гнезда Петрова». Он возглавлял восемь государевых приказов, слыл выдающимся военачальником, а еще дипломатом и финансистом. Федор Алексеевич в разгар первого стрелецкого бунта быстро сориентировался и спас царевича, увезя его из Москвы. По преданию, царь Алексей Михайлович, умирая, именно Головину завещал «хранить царевича Петра, яко зеницу ока».

В 1699 году Петр Алексеевич подарил Головину имение в Молодах, а 19 августа 1700 года Головин становится первым русским генерал-фельдмаршалом. Иностранцы отзывались о нем, как о человеке с исключительной «обдуманностью в решениях», который «пользуется репутацией самого рассудительного и самого опытного из государственных людей».

Граф Головин был очень состоятельным человеком. На собственные средства рядом с усадебным домом в Молодах он возвел каменную церковь Воскресения Христова взамен деревянной. Строительство заняло около трех лет (1703-1706). Известно, что граф одновременно строил из камня и собственную усадьбу в ста метрах от храма. Она состояла из двух кирпичных домов и всех необходимых хозяйственных построек; был также разбит


прекрасный ландшафтный парк с беседками, гротами и каскадом искусственных прудов...

После смерти знатного вельможи Головина его семья владела имением еще несколько десятилетий, а потом оно досталось представителям обширного русского дворянского рода Салтыковых. Дело в том, что супруга Александра Федоровича Головина (1694-1731), сына сподвижника Петра, принадлежала к дворянскому роду Салтыковых. Звали ее Анной Петровной, и от Александра Федоровича она так и не сумела зачать детей.

После смерти мужа Анна Петровна вышла замуж вторично, на этот раз за князя Сергея Ивановича Барятинского (1708-1765), которого тоже пережила. Умерла она в 1771 году и завещала часть Молодей своему племяннику полковнику Ивану Сергеевичу Салтыкову, который спустя три года продал ее своему родственнику, Георгиевскому кавалеру и генерал-губернатору Тамбовской губернии Алексею Ивановичу Салтыкову.

А после его смерти, в 1781 году, Молоди достались поэту и директору Российской академии наук Сергею Герасимовичу Домашневу, соратнику Екатерины II.



 **Усыпальница
Салтыковых во дворе
храма**

Никакой информации о перестройках или ремонте, которые, возможно, пережил храм Воскресения Христова в XVIII веке, до нас не дошло. Известно лишь, что Алексей Иванович Салтыков был погребен рядом с храмом. До наших дней сохранилась усыпальница генерала во

дворе храма. Она представляет собой кубическое строение, увенчанное крышей в виде пирамиды. По четырем сторонам украшают ее белокаменные двухколонные портики и угловые пилястры. Сегодня усыпальница отреставрирована и предстает в своем изначальном виде.